

توصيف المقرر الدراسي بكالوريوس)

اسم المقرر: تخطيط فراغي
رمز المقرر: 26225 دخل
البرنامج: التصميم الداخلي
القسم العلمي: الدراسات الفنية
الكلية: الأداب والفنون
المؤسسة: جامعة بيشة
نسخة التوصيف:2
تاريخ آخر مراجعة:1445/5/15

جدول المحتويات أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ج. موضوعات المقرر د. أنشطة تقييم الطلبة ه. مصادر التعلم والمر افق: و. تقويم جودة المقرر: ز. اعتماد التوصيف:





لدراسي:	المقرا	عامة عن	. معلومات
16-4		<u></u>	

1. التعريف بالمقرر الدراسي

ی)	1 عمل)+(2 نظری) 3	لعتمدة: ا	ات ا.	لساعا	1.1
Ų			(-	, -				

2. نوع الما	لقرر				
- Î	□ متطلب جامعة	🗖 متطلب كلية	🛮 متطلب تخصص	🗖 متطلب مسار	🗌 أخرى
ب ⊠ إجب -	<u> جباري</u>		□ اختياري		

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: السنة الثانية المستوى الدراسي الر ابع

4. الوصف العام للمقرر

يعتبر هذا المقرر مقدمة في عملية التصميم الداخلي حيث يتضمن التعريف بالمراحل المختلفة لعملية التصميم الداخلي وما يرتبط بذلك من تخطيط للفراغات الداخلية. ويشمل ذلك التعريف بطرق تحليل العلاقات الفراغية والوظيفية والتعبير المرئي عنها وكذلك التعريف بالعوامل البيئية والإنسانية والثقافية التي تؤثر في تخطيط الفراغ ومكوناته، ومن ثم وضع برنامج المشروع مع مراعاة المتطلبات الخاصة بالمشروع.

المتطلبات السابقة لهذا المقرر (ان وحدت)

لا يوجد

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

بنهاية هذا المقرر تكون الطالبة قد اكتسبت المعارف والمهارات للنسب الفراغية والوظيفية في التصميم الداخلي ومتطلباتة باستخدام المصفوفات، والعوامل التي تؤثر في تخطيط الفراغ، واعداد البرنامج الفراغي والوظيفي لمشروع التصميم الداخلي .

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

النسبة	عدد الساعات التدريسية	نمط التعليم	م
%100	3	تعليم التقليدي	1
		التعليم الإلكتروني	2
		التعليم المدمج	3



النسبة	عدد الساعات التدريسية	نمط التعليم	۴
		● التعليم التقليدي	
		 التعليم الإلكتروني 	
		التعليم عن بعد	4

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

النسبة	ساعات التعلم	النشاط	م
%67.7	30	محاضرات	1
%33.3	15	معمل أو إستوديو	2
		ميداني	3
		دروس إضافية	4
		أخرى	5
%100	45	الإجمالي	

ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

طرق التقييم	استر اتيجيات التدريس	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	نو اتج التعلم	الرمز
			المعرفة والفهم	1.0
المحاضرة المناقشة والحوار	28	تتعرف على التخطيط الفراغي لمشروعات التصميم الداخلي	1.1	1.1
المحاضرة المناقشة والحوار	28	تعدد طرق التحليل الوظيفي و الفراغي للأنواع المختلفة من مشروعات التصميم الداخلي (دراسات حالة).	1.2	1.2
المحاضرة المناقشة والحوار	2 &	تذكر العوامل الاجتماعية والثقافية والبيئية التي تؤثر في تخطيط الفراغ	2.3	•••
			المهارات	2.0
التكليفات+ الاختبار العملي	التطبيق العملي	2 _e	تطبق التحليل الفراغي المشروع بما في ذلك تحليل نسبب الفراغات والعلاقات الهندسية التي تحكمها.	2.1
التكليفات+ الاختبار العملي	التطبيق العملي	20	تظهر التحليل الوظيفي لعناصر المشروع وتحليل نسب العناصر الواقعية مقارنة بالمعيارية.	2.2

طرق التقييم	استر اتيجيات التدريس	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	نو اتج التعلم	الرمز
التكليفات+ الاختبار العملي	التطبيق العملي	2 _e	توظف جميع المعلومات ونتائج التحليل التي تم الحصول عليها لغرض اعداد البرنامج المعماري.	2.3
		ية	القيم والاستقلالية والمسؤوا	3.0
بطاقة ملاحظة	التعلم التعاوني	ق1	العمل بفاعلية كعضو او قائد لفريق اثناء المشــــاركة في أنشطة البرنامج	3.1
بطاقة ملاحظة	التعلم التعاوني	ق2	التمثل بالقيم الإسلامية والنزاهة والاخلاقيات المهنية والأكاديمية	3.2

ج. موضوعات المقرر

الساعات	قائمة الموضوعات	
التدريسية المتوقعة	قامه الموصوعات	۲
4.5	مفهوم التخطيط الفراغي لمشروعات التصميم الداخلي والتعريف بمراحله المختلفة	1
4.5	تحديد عناصر المشروع امثلة من حالات دراسية متعددة	2
4.5	التعريف بطرق التحليل الوظيفيوالفراغي للأنواع المختلفة من مشروعات التصميم الداخلي .	3
4.5	رسومات الفقاعات+تمارين تطبيقيه وتوظيفها في البرنامج المعماري	4
4.5	حساب نسب عناصر المشروع ومساحتها .	5
4.5	اختبار فصــــلی	6
4.5	العوامل الاجتماعية والثقافية والبيئية التي تؤثر في تخطيط الفراغ ، مع ضرورة مراعاتها	7
4.5	وضع برنامج المشروع مع مراعاة المتطلبات الخاصة بالمشروع- تحليل فراغي واعداد برنامج المشروع تصميم المشروع تصميم سكني	8
4.5	روع تحليل فراغي واعداد برنامج المشروع تصميم داخلي اداري	9
4.5	تحليل فراغي واعداد برنامج المشروع تصميم داخلي تجاري	10
45	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	۴
%10	مستمر	الحضور + المشاركة	1
%20	مستمر	الواجبات والتكليفات والابحاث	2
%20	الاسبوع العاشر	اختبار فصلى	3
%20	الأسبوع الرابع عشر	اختبار عملي نهائي	4
%30	الاسبوع الخامس عشر	اختبار نظري نهائي	5

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).





ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

اناتوليريمشا(الأستاذ) – تأليف – داود سليمان المنير (الدكتور) – ترجمة – " تخطيط وبناء المدن في المناطق الحارة " – دار مير للطباعة والنشر – موسكو م 2-علي رأفت ، ثلاثية الابداع المعماري – الابداع المادي في العمارة – البيئة والفراغ – مركز ابحاث انتركونسلت – الجيزة.	المرجع الرئيس للمقرر
أ-خالد مختار عطية هلال – مفاهيم علمية حاكمة في صياغة عناصر التصميم الداخلي – رسالة ماجستير – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان – 2003 ب- هيام مهدي سلامة – التكامل الوظيفي والجمالي بين العناصر المعمارية والتصميم الداخلي في العمارة المعاصرة - رسالة ماجستير – كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان – 1998.	المراجع المساندة
 www.academon.com/li/paper/15913.htm www.apepper.com/content/articles/rca2002 www.culture24.org.uk/history www.holonorth.com/faq.htm www.ias.berkely.edu/cmes/icmc_files/19th.htm www.nicve.salford.ac.uk/cibtg24/vr.html 	المصادر الإلكترونية
	أخرى

2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

المرافق النوعية قاعة در اسية مكنفة تسع 20 طالبة و محهزة بطاه لات للرسيم	
المرافق التوعيه	
المر افق النوعية قاعات المحاكاة إلخ) قاعة در اسية مكيفة تسع 20 طالبة ومجهزة بطاولات للرسم المختبرات، قاعات المحرض، قاعات المحاكاة إلخ)	(القاعات ا
التجهيزات التقنية *جهاز حاسب آلي * *أجهزة عرض الشرائح والنماذج	
جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) * جهاز عرض بوربوينت	-)
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) لا توجد	

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
		فاعلية التدريس
مباشر	الطلاب	1-تطبيق استبانات على الطلاب لتقييم المقرر
		الدراسي.
		2-إجراء حوار ومناقشات حرة
		فاعلية طرق تقييم الطلاب
مباشر	اعضاء هيئة التدريس – قيادات البرنامج	1- تقييم عضو هيئة التدريس للمقرر
		الدراسي.

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
		 2- نتائج الطلاب النهائية في المقرر. 3- تقارير الأداء الوظيفي لعضو هيئة التدريس من قبل رئيس القسم. 4- التقييم الذاتي لعضو هيئة التدريس
مباشر – غیر مباشر	عضو هيئة التدريس – المراجع النظير – قيادات البرنامج – لجنة الخطط والمناهج	مصادر التعلم العمل على مراجعة توصيف المقرر كل بضع سنوات لمواكبة التطورات
مباشر — غیر مباشر	أعضاء هيئة التدريس – قيادات البرنامج	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر -1 المراجعة الدورية للمقرر من قبل لجنة الخطط الدراسية والجداول بالقسم. 2- تقييم المقرر من وجهة نظر عضو هيئة التدريس والطلاب باستخدام الأدوات العلمية المناسبة3-مراجعة نتائج الطلاب في المقرر وتقديم التغذية الراجعة في ضوئها
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها). طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

مجلس القسم	جهة الاعتماد
1	رقم الجلسة
	تاريخ الجلسة

